



UNA

**POR SEMANA
CANCIONES**

Destacadas del mes de SEPTIEMBRE



*Yzmael
D'La*

Maelo y su Klan
FEAT.

SONERO CLÁSICO DEL CARIBE



dmILENTE TV

RETROSPECTIVA Y ACTUALIDAD

Diversidad en información 100% de interés general.



CONTENIDO

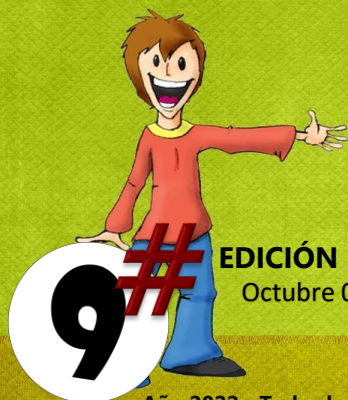
- PORTADA
- 2- CONTENIDO
- 3- PORTADA, MAELO
- 5- UNA POR SEMANA, CANCIONES
- 6- LANZAMIENTOS MUSICALES CAFÉ RECORDS
- 7- ARTISTAS CAFÉ RECORDS, LISTADO RECORD POOL...
- 8- USTED QUIERE SABER SOBRE...
- 9- PLAYLIST DMiLenteTV
- 10- PLAYLIST CAFÉ RECORDS
- 11- PROMOCIONA
- 12- CAFÉ RECORDS
- 13- SÍ HABLAMOS DE VIOLENCIA
- 14- QUE ES UN TEMBLOR
- 15- ALGO SOBRE LOS COMICS, LAS URRACAS
- 17- DATOS DE INTERÉS DE LA AVIACIÓN
- 18- EL PISACORBATA
- 19- EL PÁJARO COPETÓN
- 21- VITAMINA N
- 22- LA COMILONA
- 24- DMiLenteTV



FÉLIZ ALARCÓN REY
Director General:

Nuestro propósito es entregar a ustedes, diversidad en información y de interés general, enfocándonos en que el contenido sea sencillo, veraz, agradable y objetivo.

RETROSPECTIVA Y ACTUALIDAD
Diversidad en información 100% de interés general -



EDICIÓN DIGITAL
Octubre 05 de 2022

CatFeliz Design

www.dmilentetv.com
dmilentetv@gmail.com
Bogotá D.C. - Colombia

dmilenteTV

NUESTRA PORTADA

Johnny Ysmael Salaverria Dicurú, director, compositor y productor, el popular **"MAELO"** como le llaman sus más queridos y cercanos, continúa su carrera poniéndole el corazón a todos sus proyectos.



"MAELO" nace en la parroquia San Juan, en la ciudad de Caracas Venezuela.



Ysmael D'La O

Ysmael D' La O es su nombre artístico.

"MAELO Y SU KLAN" una banda con ritmos bailables de Son, Charanga, Guaguancó, Salsa, Tropical, Latín Jazz y fusión, con un sonido original inspirado por los grandes maestros salseros de la vieja escuela y haciendo combinación moderna de la nueva generación con dotes de intérprete y soneo (cantar improvisado).

En su álbum **"RITMO Y SABOR"** consigne un sonido fresco, sabroso con características Isleñas y muy caribeña.

"MAELO" ha realizado trabajos musicales con artistas y agrupaciones de reconocimiento internacional en el género de la salsa y otros géneros: **Rakin & Ken Y, El Binomio de Oro, Luis Felipe González, Jose Alberto (El Canario), Dimensión Latina, Porfi Baloa y sus Adolescentes, Sonora Carruseles, La Orquesta de la Luz (Japón), Oscar D' León, Tony Vega, Los Embajadores del Vallenato, Tito Rojas, Chamaco Rivera, Willie González, Ray Sepúlveda...**

... **Nino Segarra, Los Van Van, Orquesta Guayacán, Grupo Niche, Luis Mateus, Francy** (Popular y Despecho) y su graduación en la Salsa fue con **El Gran Combo de Puerto Rico** celebrando sus 50 años por el mundo.

Son más de 30 países donde **"MAELO"** ha llevado el sello de embajador cultural musical de la salsa, por lo tanto **MAELO Y SU KLAN** cuentan con todos los méritos y el respaldo del público anglosajón y latino, como un renovador de la salsa buena.

Un explosivo ritmo **"KIZOMBA"** que estremece a África y Europa, es **"SON KIZOMBA"** una fusión de dos ritmos: El SON de Cuba y la KIZOMBA de África. Un tema con elegancia para el bailaror.



"LA REINA DE LA CAMPANA" de su autoría, una producción con un sabor melódico y de ritmo diferente y contagioso. Es una canción dedicada exclusivamente a las mujeres dueñas y amas del movimiento campanero, **"MAELO"** se inspiró en la belleza de la alegría femenina del barrio y discotecas.

Otra extraordinaria producción **"QUE EXTRAÑO ES ESO"** al lado de la agrupación Venezolana **Sonero Clásico del Caribe**. Las dos agrupaciones juntaron sus gustos y talentos musicales para desarrollar esta fusión inspirado en los sueños, los colores y el romanticismo del Son.

Su más reciente producción musical **"SON ONOMATOPEYA"** música para el bailaror, de su puño y letra, con arreglos, Saxo Alto, Piano, de Julio Cesar Estrada. Todo bajo la producción general de **Ysmael D'La O (Maelo)**. ./

UNA

POR SEMANA

CANCIONES

Destacadas del mes de SEPTIEMBRE

4

canciones destacadas en el mes de Septiembre de 2022:



SALSA

RIVERITA Y SU ORQUESTA
NOCHE CALIENTE

Canción: **CARRUSELES**



POPULAR

LEONARDO MARÍN

Canción: **EL QUE SABE SABE**



CUMBIA - VALLENATO

LOS AUTENTICOS CORRALEROS
DE COLOMBIA

Canción:

AMIGOS CON DERECHOS



POP URBANO

SHAWLING

Canción: **RUMBA**





**REINALDO
"EL PAPI" DÍAZ**

**"MÍRAME
OTRA VEZ"**



SONORA 26

"SOLO DIOS DECIDE"



**ARMANDO
"POTOTO" DURÁN**

**DÓNDE ESTÁ
NUESTRO AMOR**



CHUSTER

"SEMILLAS DE PAZ"





→ **Artistas de CAFÉ RECORDS** en los listados de Latinos Unidos Record Pool, en Septiembre 2022.

SEPTIEMBRE 2022

ARTISTAS



En el Listado

www.LatinosUnidosOnline.net

TM LM SONG TITLE ARTIST

TOP 50 REGIONAL MEXICAN / CUMBIA / VALLENATO / CHARTS

2	1	Carruseles	Los Hijos del Gallo Giro
3	3	Amigos Con Derechos	Los Auténticos de Colombia
15	2	A Mil por Segundo	Nilson Rivera Feat. Rolando Ochoa
19	-	Remolinos	Hollman Salazar y su Pura Maldá
23	11	Chusterson/A Otro Nivel	Chuster
40	32	Solo Tú	Cuaretro Grupo
41	33	El Que Sabe Sabe	Leonardo Marín

TOP 100 SALSA / CHARTS

10	20	Las Madres	Orquesta Del Rey
14	29	Son Onomatopeya	Maelo Y Su Klan
48	71	Suenan Las Trompetas	Orquesta 150
78	-	Hasta Besar Tu Boca	Riverita y su Orquesta Noche Caliente Feat. José Reyes

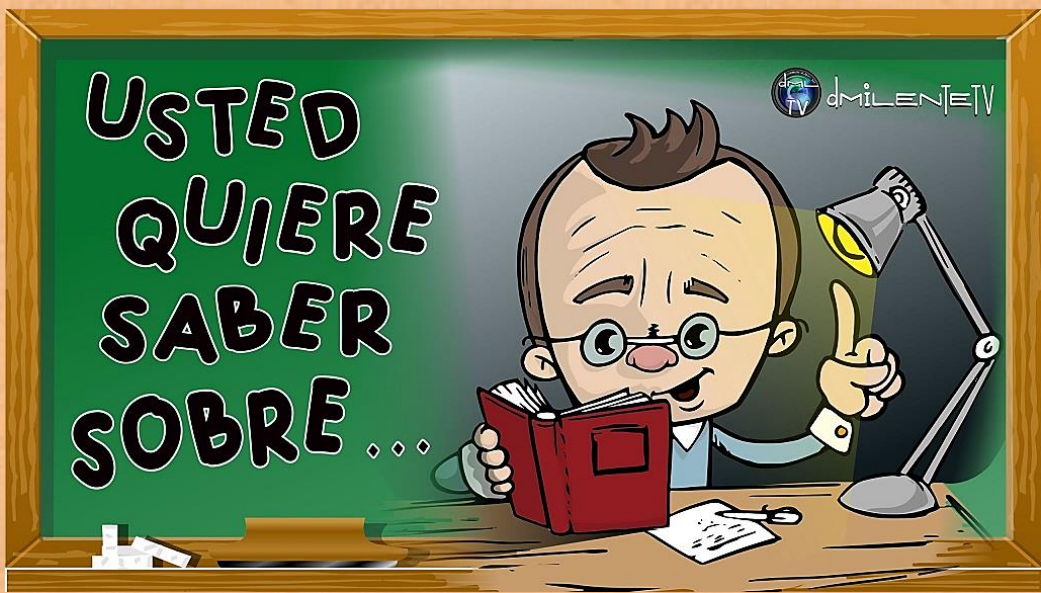
TOP 50 LATIN HOUSE CHARTS

11	7	Rumba	Shawling
-----------	----------	--------------	-----------------



dmilenjeteTV



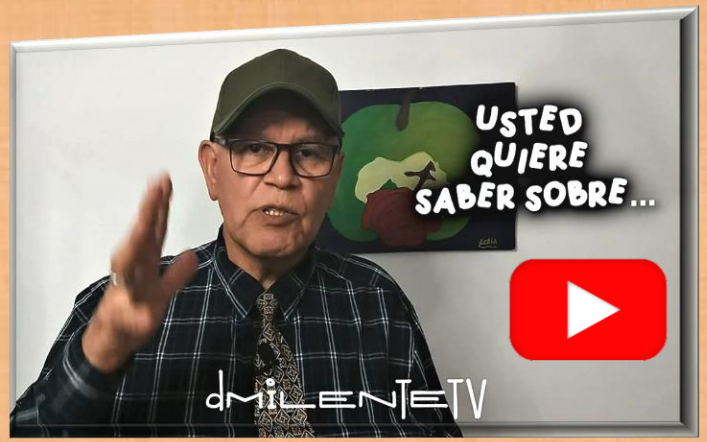


**Dirige y presenta
Félix Alarcón Rey**



**BOLERO JAZZ
POTTY LOZANO
Cantautor**

**POP URBANO
SHAWLING
Cantautor**

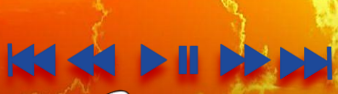


RETROSPECTIVA Y ACTUALIDAD
Diversidad en información 100% de interés general -



PLAYLIST

EN  Spotify



dmILENTE TV

**TODOS
EL AÑO DE
RUMBA**
VOL. 1




RETROSPECTIVA Y ACTUALIDAD
Diversidad en información **100%** de interés general -

dmILENTE TV

ESCUCHA NUESTRA PLAYLIST



EN  Spotify



ÉXITOS CON AROMA DE CAFÉ



RETROSPECTIVA Y ACTUALIDAD
Diversidad en información 100% de interés general -

**PRO
MO
CIO
NA**

**TU
TA
LEN
TO**

Originalidad



dmilentetv@gmail.com

COMUNICATE CON NOSOTROS Nos avala una experiencia de más de 30 años en la industria de la música, con artistas, editoriales, sellos discográficos y distribuidores.



www.caferecords.net

Brindamos una plataforma integral de promoción, servicios y distribución de contenidos musicales para todos los artistas y la gente que vive y sueña por y para la música.

CAFÉ RECORDS realizará la divulgación de tus obras, a todas las tiendas y servicios de transmisión en el mundo. Comienza a vender tu música en línea más rápidamente con nosotros. Cuanto antes pongas tu música en línea en todas las tiendas, más rápidamente podrás estar en la lista de reproducción de las redes que pueden reproducir tu música. ./



Si hablamos de violencia...

Hablando del uso intencional de la fuerza o también se traduce como el poder físico de hecho o como amenaza, contra uno mismo, contra otra persona o un grupo o comunidad que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones ...



Entendiendo entonces que... La violencia es el uso inmoderado de la fuerza (física o psicológica) por parte del violento o agresor para lograr objetivos que

van contra la voluntad del violentado o víctima. Pero la violencia puede proyectarse no sólo contra personas, sino contra animales (crueldad hacia los animales), plantas, objetos artísticos o religiosos (iconoclastia) o no y entornos naturales o medioambientales (contaminación ambiental). ./

¿QUÉ ES UN TEMBLOR? Y ¿CÓMO SE SIENTE?



La tierra vibra al perturbarse su equilibrio, como un bloque de gelatina al sacudir el plato en que descansa y transmite sus vibraciones en todo sentido.

La corteza terrestre es como una gigantesca campana, que vibra al golpe del badajo y que va transmitiendo este vibrar por todo su contorno. Las ondas de la campana se sienten cuando suena y se oyen porque llegan al tímpano del oído a través del aire. Las ondas de la tierra son más rápidas, se sienten y propagan a grandes distancias más de lo que imaginamos. Vienen siempre de una región de mayor o menor profundidad donde se ha producido una perturbación transitoria del equilibrio elástico de las rocas y llegan sembrando sustos, destrucción y muerte.

Hay temblores miniatura, los hay medios, mas grandes y terremotos catastróficos.

Todo estremecimiento de la tierra con mayor o menor violencia se llama SISMO. Sí es pequeño TEMBLOR. Sí es muy fuerte se le dice TERREMOTO.

La ciencia de los terremotos se llama SISMOLOGÍA.

Todo lo referente a los temblores se dice SÍSMICO.

Territorio sísmico, es aquel donde son fuertes los temblores o terremotos como los países andinos y asísmico es aquel donde los temblores son desconocidos, débiles o raros, como en parte de Australia, Canadá y casi todo el territorio del Brasil. ./



LAS URRACAS PARLANCHINAS



Las Urracas Parlanchinas

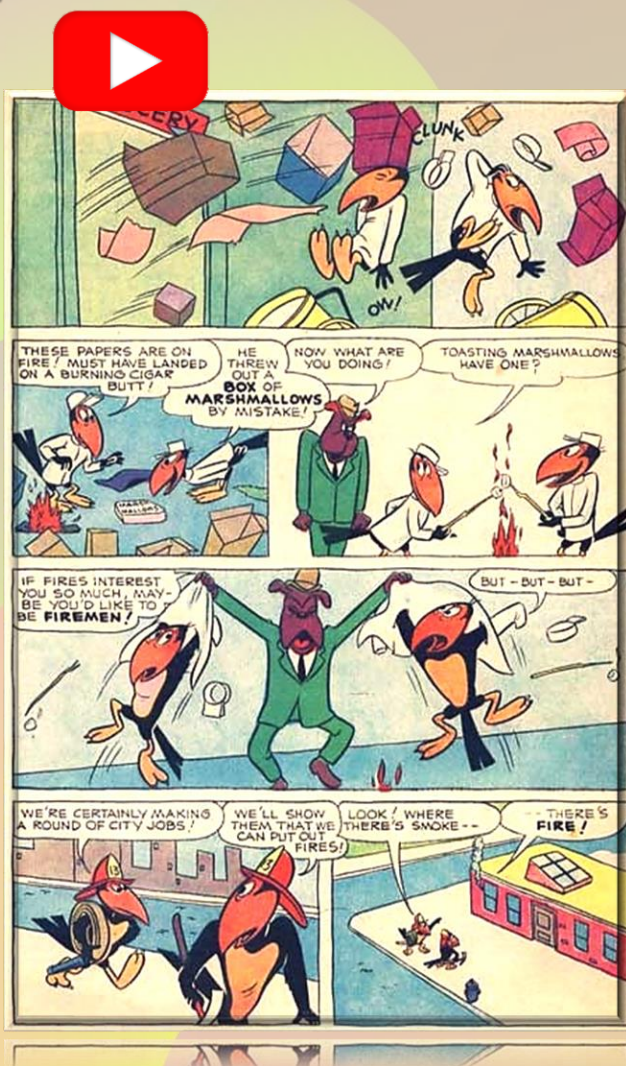
(Checho y Chucho o Tuco y Tico en las versiones en español), más conocidos como las Urracas Parlanchinas, son dos personajes de dibujos animados, creados en

la posguerra mundial por Paul Terry, siendo su aparición en el año de 1946, originalmente producidos en los estudios de animación de TerryToons, por él mismo y que se emitían a través de la 20th Century Fox, como una serie episódica de animación corta para proyectarse en cine antes de la atracción principal. Fueron un éxito y ayudaron a cimentar el camino para la creación de la compañía TerryToons

En aquellos tiempos este tipo de animación era muy popular, su duración no pasaba de los diez minutos y por lo general se trataban de historias conclusivas que buscaban arrancar las carcajadas del público.

En el año de 1966 la Terry Toons cerró. Tiempo después con la llegada del video y la televisión las Urracas tuvieron una segunda oportunidad. Sus aventuras empezaron a ser transmitidas entre los shows infantiles de moda.

Ambos pájaros tienen una apariencia idéntica: delgadas y negras, salvo su abdomen gris, un enorme pico anaranjado y patas de dos dedos también naranjas, pero tienen voces diferentes. En la versión original en inglés incluso tenían distintos acentos. Aunque ambos son básicamente descarados, cínicos y provocadores, Heckle quizá tiende más al enfrentamiento abierto y Jeckle es ligeramente más taimado. Ambos disfrutan de molestar a sus oponentes con insultos, sarcasmos y payasadas, pero es más probable que Heckle muestre claramente sus intenciones desde el principio, mientras que Jeckle inicialmente trata cortésmente a sus rivales para apaciguarlos con un falso sentido de seguridad antes de sumirlos en el caos. Alternativamente son presentados como un par de estafadores que buscan activamente incautos a los que engañar o simplemente como un par de gorriones que esperan ociosamente una oportunidad para conseguir una comida o un viaje gratis.



El punto culminante de cualquier episodio de las Urracas Parlanchinas sin duda es la secuencia de la persecución, a menudo intercalada con ingeniosas bromas de las dos urracas. ./



DATOS DE INTERÉS DE LA AVIACIÓN

AERONAUTICA

La aviación es una rama de la aeronáutica y por consiguiente haremos referencia a la Aeronáutica.

Es la disciplina que estudia a los objetos mecánicos que tienen la propiedad de volar, referente a su diseño, elaboración y sus técnicas de control.

Además la aeronáutica se encarga también de estudiar el conjunto de normas que permiten un correcto desempeño al momento de dominar una nave aérea.

Una ciencia que guarda estrecha relación con la aeronáutica, es la aerodinámica y se ocupa específicamente del vuelo, pues trata del movimiento de los gases, y a partir de ello permite predecir si la aeronave diseñada será capaz de mantenerse en el aire y si ese vuelo será estable.

El hombre del Renacimiento, en un auténtico despertar de la inteligencia y el arte, comenzó a fijarse en la habilidad de las aves para volar.

Uno de los personajes más inteligentes y atrevidos de la historia y uno de los precursores de la aeronáutica fue el científico Leonardo Da Vinci, quien al observar cómo volaban las aves se dedicó a la creación de herramientas que le posibilitaron a los seres humanos volar y quien escribiría dos tratados sobre el vuelo de los pájaros (entre 1486 y 1515). ./

PISACORBATA



El pisacorbata, un complemento a tener en cuenta...

Los complementos de joyas para hombre son el resultado final que otorgan la personalidad y carácter en su imagen, representando así sus gustos personales y su sentido de la elegancia.

Un pasador de corbata es una tira de metal doblado que tiene una forma similar a la de las horquillas para el pelo, se desliza sobre tu corbata y camisa para mantener todo en su sitio.



Los pasadores de corbata son elegantes y sencillos de utilizar, la regla principal a la hora de elegir un pisacorbata es que sea adecuado para el ancho de la corbata.

Escoger uno con una anchura aproximada de un 70-80% con respecto a la corbata. Puedes elegir uno más corto, pero en ningún caso uno más largo.

El pisacorbata debe estar siempre ubicado entre los botones tercero y cuarto empezando por la parte superior de tu camisa. Si se coloca demasiado arriba, perderá su función práctica, y si está demasiado abajo, quedará ensombrecido por la chaqueta y perderá su utilidad como elemento de estilo. Lo mejor es que quede al mismo nivel aproximado que el bolsillo de tu chaqueta.

Asegurarse de que el pisacorbata esté colocado en horizontal. Las líneas rectas tienen un aspecto pulcro y ordenado. ./



En esta sección, si no lo sabes, conoce más de las aves.

EL COLIBRÍ DE SANTA MARTA

**El ala de sable serrano, ala de sable de Santa Marta o colibrí de Santa Marta
(Campylopterus phainopeplus)**

Tras años de intentos por encontrar una de las 10 especies de aves más buscadas del mundo, el colibrí de Santa Marta ha sido redescubierto inesperadamente en lo más profundo de las montañas de Colombia.



El colibrí de Santa Marta, de color verde esmeralda, ha sido documentado oficialmente por segunda vez desde su descubrimiento en 1946.

Este diminuto colibrí sólo había sido visto oficialmente en dos ocasiones: una vez, cuando fue descubierto en 1946, y otra en 2010, cuando se posó por casualidad en la red de niebla de un investigador. Desde entonces, muchos lo daban por extinguido.

Poco se sabe de la misteriosa especie, salvo que suele vivir en bosques neotropicales a una altitud de entre 1200 y 1800 metros y que puede migrar a páramos fríos durante la estación de las lluvias para buscar plantas en flor.

Las montañas de Santa Marta alberga al menos 22 especies de aves endémicas y son un refugio de biodiversidad en un país que alberga más especies por kilómetro cuadrado que cualquier otro lugar del mundo.



El colibrí, clasificado por la IUCN en peligro de extinción y endémicas de Sierra Nevada de Santa Marta, está en peligro de extinción por la pérdida de su hábitat: bosque subtropical nativo de las laderas del sur de Sierra Nevada, cadena montañosa costera que se alza unos 20.000 pies sobre el nivel

del mar. Las especies viven entre los 1.200 metros durante la estación seca y hasta los 4.800 metros en la estación de lluvias cálida, en los límites nevados.

Alcanza una longitud promedio de 13 cm. El pico de 2,5 cm de largo es ligeramente curvado. El macho es predominantemente verde: frente verde; la parte trasera de la corona y el dorso son de color verde brillante. La garganta y el pecho son de color azul iridiscente. La cola es azul y negra. En la hembra, la parte inferior es de color gris con los flancos y en las coberteras de la cola verdes; la cola tiene un color verde grisáceo con algunas manchas; y la corona y las mejillas son un poco más apagadas que en el macho.

Vive en el bosque húmedo de montaña, migran estacionalmente: en la temporada seca entre febrero y mayo permanece entre los 1.200 y 1,800 m de altitud, ascendiendo al páramo en la temporada lluviosa, hasta los 4.800 msnm entre junio y octubre. Toma el néctar de las flores. En la estación seca sale hasta las plantaciones del borde del bosque, para buscar las flores del banano. ./

VITAMINA N



BuenaParcero



Suscríbete

a nuestro canal en

YouTube

Celeste



Sleepyhead

<https://youtu.be/E2IP8yWYuuo>

VITAMINA N

Con la Vitamina N, adquieres mejor capacidad de retentiva, estimula tu imaginación, amplias tu vocabulario, mejoras la ortografía y puedes leer sobre lo que más te apasiona. Tener un muy buen nivel de lectura, es muy importante!!!

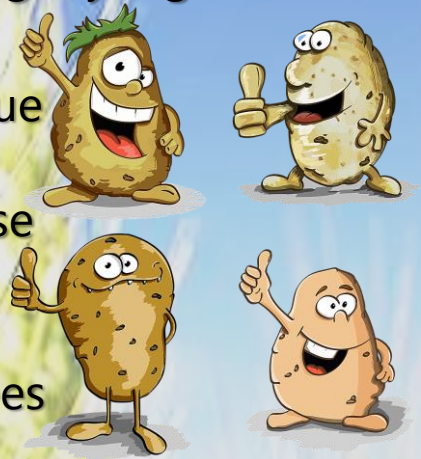
LA COMILONA



El Arte en la Gastronomía...

Se puede decir que la **Gastronomía**, es la destreza y los conocimientos para preparar los alimentos; es el arte de la preparación de un buena comida, lo que nos lleva a las tradiciones culinarias, las recetas de un lugar y lógicamente por el apego al buen comer.

Por eso en esta sección, les dejamos una que otra receta, para que con los ingredientes, preparen el plato a su gusto, poniéndole ese toque sutil y su buen gusto... Si quieres regirte por la receta, muy bien, si quieres mejorarla o utilizar otros ingredientes y crees que te puede salir mejor, excelente.



En esta oportunidad: **ARROZ CON CHORIZO**, plato del departamento del Quindío, Colombia.



Se fríen los chorizos. En la manteca que soltaron se fríe la cebolla y un poco de arroz, se agrega el agua, sal y pimienta, se cocina a fuego medio hasta que empiece a secar, se pican los chorizos y se incorporan...

LA COMILONA



El Arte en la Gastronomía...

... **Se revuelve** y se tapa. Se baja a fuego lento y se deja terminar de cocinar y se deja terminar de cocinar y secar completamente y se sirve.

Tiempo de preparación 30 minutos. 8 raciones.



- **INGREDIENTES:**

- 2 tazas de arroz, lavado.
- 4 Tazas de agua.
- 8 Chorizos.
- 2 Tallos de cebolla junca, picada.
- Sal y pimienta al gusto. ./





🧐👉 Esto es #DMiLenteTV y es para ustedes...



RETROSPECTIVA Y ACTUALIDAD
Diversidad en información 100% de interés general -

EDICIÓN DIGITAL
Octubre 05 de 2022

CatFeliz Design

www.dmilentetv.com

dmilentetv@gmail.com

Bogotá D.C. - Colombia